



**Programa Anual de Plástica Año 2017**  
**Tercer Año**

**OBJETIVOS GENERALES**

- Promover el interés y el goce de los alumnos por las diferentes formas de representación plástica, brindándoles variadas experiencias que les permitan familiarizarse con los rasgos distintivos del lenguaje visual y sus múltiples modos de organización.

**CONTENIDOS**

**Unidad 1:**

Introducción a la imagen secuenciada. Cine, historieta y elementos naturales.

Análisis técnicos: Plano, ángulo, iluminación, interrelación de lenguajes musicales y visuales.

**Unidad 2:**

Teoría del color.

Relación valor, color y contraste simultáneo. El color aplicado en publicidad y diseño. El color en las diversas escuelas artísticas. Representaciones pictóricas de paisajes.

**Unidad 3:**

Proporción áurea.

Espiral y rectángulos armónicos.

Análisis en las formas naturales y geométricas. Representaciones gráficas de espirales y de construcciones áureas.

**Unidad 4:**

Polígonos rectangulares. Composiciones modulares y bidimensionales. Estilizaciones de formas naturales.

**Unidad 5:**

El volumen. Análisis, descripción gráfica. Desarrollo de volúmenes geométricos simples. El volumen en elementos naturales.

**Unidad 6:**

Proporción armónica de cabeza y cuerpo humano. La figura humana a través de la historia.

Representaciones gráficas empleando diferentes materiales y técnicas.

**BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO:**

**De consulta**

- Villarruel, A.: Educación Plástica 3, Buenos Aires, Kapelusz, 1994
- Scott, R. G.: Fundamentos del diseño, Buenos Aires, Victor Lerú, 1967