



PROGRAMA CICLO LECTIVO 2017

CURSO: 5to. año

MATERIA: FILOSOFÍA

1. FUNDAMENTACIÓN:

En primera instancia, consideramos pertinente explicitar la concepción filosófica que subyace a la elaboración del presente programa. Consideramos que la filosofía es principalmente una actividad que nos ayuda a pensar la realidad. Entendemos por pensar, en su sentido no cognitivo y no especializado, el hábito de examinar y de reflexionar acerca de todo lo que acontezca o nos llame la atención. En este sentido, el pensamiento socava los criterios establecidos, impide la adhesión inmediata e irreflexiva a cualquier imposición externa, saca a la luz las implicancias de las opiniones no examinadas y desnaturaliza lo dado. En suma, el espíritu filosófico promueve una singular manera de preguntarnos por el sentido de nuestras pasiones, acciones y pensamientos.

Nuestro desafío consiste en construir un espacio en donde la filosofía no se limite al traslado de los saberes tradicionales ni pretenda que los pensamientos sean verdaderos al margen del contexto histórico en que se los enuncia. Por el contrario, sugerimos que la actividad filosófica en el aula se manifieste como una *repetición creativa*. Lo que repite la filosofía no es el reflejo de un corpus de conocimientos previos, fijo y anquilosado, cuyas verdades han sido descubiertas de una vez y para siempre, sino el gesto de alterar la continuidad de lo que “se dice”. Por ello sostenemos que la filosofía es creación, en tanto nos brinda la posibilidad de recrear conceptos que se adapten para comprender nuestra realidad cambiante y, además, nos permite revisar su propia historia y actualizar las cuestiones que tienen vigencia para nuestra problemática actual. De esta manera la filosofía también puede ser pensada como un modo de recrear las relaciones entre saberes y herencias. Se advertirá enseguida que desde esta perspectiva la filosofía es una actividad inserta en la tradición, y que por tanto nos remite a su historia. En este sentido, no volvemos sobre ella para presentar cronológicamente una mera colección de sentencias y teorías, sino para reconocer que el pensamiento siempre está situado, en un espacio y tiempo determinados. Incluso es preciso, además de considerar las condiciones históricas de las filosofías, no soslayar la conciencia histórica de nuestra propia época y del mundo en que vivimos.

En sintonía con lo anterior, consideramos adecuado para esta propuesta de contenidos un enfoque que responde a una combinación problemático-histórica. Nuestra intención es centrarnos en la problemática filosófica y reflexionar junto con los filósofos que en cada caso se ocuparon de ella. Vale aclarar, entonces, que no hemos elegido una división por ramas o disciplinas filosóficas que presentan los diferentes problemas nucleares de la filosofía como compartimentos estancos. Hemos propuesto, en cambio, un abordaje diacrónico, a lo largo de cuatro unidades, que dé cuenta de las continuidades y rupturas a lo largo de la historia y, además, un enfoque sincrónico, al interior de cada unidad, que permita tematizar los problemas en consonancia con su contexto de producción y problematización.

2. OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA:

Que los alumnos y alumnas:

-Adquieran una disposición para advertir el acontecimiento de la filosofía y su importancia en todos los ámbitos del saber y obrar humanos.

-Reconozcan conceptos fundantes del lenguaje filosófico, ético y político.

-Desarrollen habilidades para emitir juicios personales fundamentados sobre cuestiones filosóficas.

-Adquieran hábitos de reconocimiento interpersonal y comunitario en todos sus niveles.

-Desarrollen el hábito del discernimiento entre lo singular-particular y lo universal-general, con especial aplicación a la vida cotidiana.

3. CONTENIDOS

UNIDAD I

Introducción a la problemática filosófica

Características del pensamiento filosófico. ¿Qué nos mueve a filosofar? Ciencia, filosofía e ideología (diferencias y similitudes). Filosofía como crítica radical. Comienzo de la filosofía en Occidente: explicación mitológica y explicación filosófica. Problemas del conocimiento en la Antigüedad. Dos modelos antagónicos: la retórica y el relativismo de los sofistas frente a la mayéutica y el intelectualismo ético de Sócrates. Escepticismo antiguo. La doctrina platónica de las Ideas. Conocimiento, verdad y compromiso pedagógico en la “Alegoría de la caverna”. Aristóteles y el realismo filosófico. Ética aristotélica. El organicismo social: vínculo entre planteo antropológico y político.

Bibliografía básica:

- ARISTÓTELES; *Ética nicomáquea*, Madrid, Planeta-DeAgostini, 1997, pp. 11-20 / 40-52.
-----; *Política*, Madrid, Espasa Calpe, 1997, pp. 39-43 / 121-139.
BADIOU, A., *Elogio del amor*, Buenos Aires, Paidós, 2012; Capítulos 1 y 3.
CARPIO, A.; Cap. V: «El mundo de las ideas. Platón», Cap. VI: «El mundo de las sustancias. Aristóteles», en *Principios de filosofía. Una introducción a su problemática*, Bs. As., Glauco, 1988.
CERLETTI, A. y KOHAN, W., “Los «orígenes» de la filosofía” en *La filosofía en la escuela. Caminos para pensar su sentido*, Bs. As., Oficina de Publicaciones del CBC, UBA, 1996.
DRI, R.; “Filosofía política aristotélica” en Boron, A. (comp.) *La filosofía política clásica. De la Antigüedad al Renacimiento*, Bs. As., CLACSO-EUDEBA, 2000.
EGGERS LAN, C.; *El Sol, la línea y la caverna*, Buenos Aires, Colihue, 2000, pp. 23-42.
MONDOLFO, R., *Sócrates*, Buenos Aires, Eudeba, 1996, pp. 55-102.
OBIOLS, G.; “¿Qué es la filosofía?”, “La realidad y su conocimiento en la filosofía griega antigua”, en *Nuevo curso de lógica y filosofía*, Bs. As., Kapelusz, 1993, pp. 119-129.
PLATÓN; *Apología de Sócrates*, Varias ediciones.
----- *República* (selección, varias ediciones)
SCHUJMAN G., *Filosofía*, Buenos Aires, AIQUE, 2006, pp. 16-25.

Bibliografía complementaria:

- ARMSTRONG, A. H., *Introducción a la filosofía antigua*, Buenos Aires, Eudeba, 1993.
COLLI, G., *El nacimiento de la filosofía*, Barcelona, Tusquets, 1977, pp. 63 - 99.
DA SILVEIRA, P., “¿Por qué mataron a Sócrates?” en *Historias de filósofos*, Bs. As. Alfaguara, 1997.
EGGERS-LAN, C., *Introducción histórica al estudio de Platón*, Buenos Aires, Eudeba, 2000
GÓMEZ ROBLEDO, A., *Platón; los seis grandes temas de su filosofía*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
GUTHRIE, W., *Historia de la filosofía griega*, Madrid, Gredos, 1986.
KOHAN, W. O.; “El mito pedagógico de los griegos (Platón)” y “La infancia de un filósofo (Sócrates)” en *Infancia entre educación y filosofía*, Barcelona, Laertes, 2004, pp. 37-72 / 169-201.
MONDOLFO, R., *El pensamiento antiguo*, Buenos Aires, Losada, 1959.
REALE, G., *Introducción a Aristóteles*, Barcelona, Herder, 1985.
ZULETA, E., *Lógica y crítica*, Medellín, Hombre Nuevo Editores, 2005.

UNIDAD II

La pérdida de la bella armonía: escepticismo y escolasticismo

Las éticas helenísticas: epicureísmo y estoicismo. Sexto Empírico y el escepticismo pirrónico. Ataraxia y epojé. Problemas del conocimiento en la edad media. Las cinco vías de Santo Tomás de Aquino. Teología y filosofía: la conciliación entre *fides* y *ratio*.

Bibliografía básica:

- CARPIO, A.; Cap. VII: «La razón y la fe. Santo Tomás», en *Principios de filosofía. Una introducción a su problemática*, Bs. As., Glauco, 1988.
EPICURO, *Carta a Meneceo*, noticia, trad. y notas de Pablo Oyarzún, en *Onomázein*, nro. 4, 1999, pp. 403-425.
FRASSINETI DE GALLO, M. Y SALATINO DE KLEIN, G., *Filosofía, esa búsqueda reflexiva*, Bs. As., AZ, 2000, pp. 126-135.
SEXTO EMPÍRICO, *Esbozos pirrónicos*, Madrid, Gredos, 1993 (libro I, selección)

Bibliografía complementaria:

- CHIESARA, M. L., *Historia del escepticismo griego*, Madrid, Siruela, 2007
COPLESTON, F., *Historia de la filosofía*, tomo 3, Barcelona, Ariel, 1994.
GILSON, Etienne, *La filosofía en la edad media. Desde los orígenes patrísticos hasta el fin del siglo XIV*, Madrid, Gredos, 1976.
PIEPER, J., *Filosofía medieval y mundo moderno*, Madrid, Ediciones Rialp, 1979.
FERRATER MORA, J., *Diccionario de Filosofía*, Madrid, Alianza, 1979.
MIETHKE, J.; *Ideas políticas en la Edad Media*, Bs. As., Biblos, 1993.
ECO, U.; “La línea y el laberinto: las estructuras del pensamiento latino” en revista *Vuelta sudamericana*, n° 9, abril 1987, pp. 18-27.

UNIDAD III

El sujeto moderno y los sueños de la razón

La imagen del mundo de la modernidad: la nueva época y la crítica del pensamiento medieval. Las revoluciones de la modernidad. Teorías del conocimiento: racionalismo y empirismo. Descartes y la duda metódica. Emergencia de la conciencia. Visión mecanicista de la naturaleza y racionalización del universo. La fundación racional de la sociedad en el contractualismo político moderno. El Sujeto, la Razón y el progreso como pilares conceptuales del Siglo de las Luces. Mayoría de edad, los usos de la razón y definición de Iluminismo en: *¿Qué es la Ilustración?* Insociable socialidad y concepción finalista de la historia en *Idea de una historia universal en sentido cosmopolita*. Ética kantiana.

Bibliografía básica:

- CARPIO, A.; *Principios de filosofía. Una introducción a su problemática*, Bs. As., Glauco, 1988, pp. 197-198.
DESCARTES, R., *Discurso del método*, Primera y segunda parte. Varias ediciones.
-----, *Meditaciones metafísicas*, Primera, segunda y tercera meditación, varias ediciones.
FRASSINETI DE GALLO, M. Y SALATINO DE KLEIN, G., *Filosofía, esa búsqueda reflexiva*, Bs. As., AZ, 2000, pp. 184-190.
GAUDIO, M.; “Las revoluciones de la Modernidad”, “La euforia de la Modernidad: el Siglo de las Luces” en *Entre Ideas Una mirada filosófico-pedagógica*, Bs. As., Jarmat, 2011, pp. 101-116 / 149-168.
HUME, D.; *Investigación sobre el conocimiento humano*, Madrid, Alianza, 1997, pp. 32-41, 47-54.
KANT, I.; “¿Qué es la Ilustración?”, “Idea de una historia universal en sentido cosmopolita” en *Filosofía de la historia*, México, F.C.E., 1994, pp. 25-65.
ROUSSEAU, *Del contrato social*, Madrid, Alianza, 2000. Selección.
VÁRNAGY, T., “El pensamiento político de John Locke y el surgimiento del liberalismo” en Boron, A., (comp.) *La filosofía política moderna. De Hobbes a Marx*, Buenos Aires, CLACSO, 2000.

Bibliografía complementaria

- BOBBIO, N., BOVERO M., *Sociedad y estado en la filosofía moderna. El modelo iusnaturalista y el modelo hegeliano-marxiano*, Bs. As. F.C.E, 2000.
BORGES, J. L., «Tlön, Uqbar, Orbis Tertius», en *Ficciones*, varias ediciones.
BORON, A.(comp.) *La filosofía política moderna. De Hobbes a Marx*, CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina. 2000.
BRAUER, D: “La filosofía idealista de la historia” en Reyes Mate, *Filosofía de la historia*, Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, vol. 5, Madrid, Trotta, 1993.
KANT, I.; *Crítica de la razón pura (1787)*, México, Porrúa, 2000.
-----; *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, México, Porrúa, 2000.
LE BRETON, D., *Antropología del cuerpo y modernidad*, Bs. As., Nueva Visión, 1995, pp. 63-82.
LOCKE, J., *Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil*, Madrid, Tecnos, 2006.
VACHET, A.; *La ideología liberal*, Madrid, Fundamentos, 1972.
VERNAUX, R., *Historia de la filosofía moderna*, Barcelona, Herder, 1977.

UNIDAD IV

La subjetividad moderna bajo sospecha

Hegel. Dialéctica, historia universal y astucia de la razón. Nietzsche: la crítica de los valores morales y del conocimiento como invención. Marx y las críticas a la alienación capitalista. Materialismo histórico. Crítica del mito de la modernidad. Ética y cultura: la tensión entre lo universal y lo local. El debate modernidad-posmodernidad. Concepciones antropológicas contemporáneas.

Bibliografía básica:

- DUSSEL, E., 1992, *El encubrimiento del otro. Hacia el origen del "mito de la Modernidad"*, La Paz, Plural, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Mayor de San Andrés, Colección Academia N° 1, 1992, Conferencias 1 y 5, pp. 13-22 / 69-81.
- FINKIELKRAUT, A., *La derrota del pensamiento*, Barcelona, Anagrama, 2000.
- HEGEL, G. W. F., *Lecciones sobre la Filosofía de la Historia Universal*, Madrid, Alianza, 1997.
- MARX, K., "El trabajo enajenado" en *Manuscritos económico filosóficos*. Varias ediciones.
- MESA, C.; «Optimismo» en *Emancipación frustrada. Sobre el concepto de historia en Marx*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2004.
- NIETZSCHE, F., *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, Madrid, Tecnos, 1998, pp. 17-38.
- *La genealogía de la moral*, Madrid, Alianza, 1987.
- OBIOLS, G.; «La filosofía de Hegel», «El marxismo y el materialismo histórico», «Epílogo. Modernidad y posmodernidad en los finales del siglo XX», en *Nuevo curso de lógica y filosofía*, Bs. As., Kapelusz, 1993.
- RICOEUR, P.; "Civilización universal y culturas nacionales" en *Ética y cultura*, Bs. As., Prometeo, 2010, pp. 41-54.
- ZEA, L., "El proyecto civilizador" en *Filosofía de la historia americana*, México, F.C.E., 1978, pp. 244-268.

Bibliografía complementaria

- BAUMAN, Z., *Modernidad líquida*, Bs. As., F.C.E., 2002.
- CASSIRER, E.; *Antropología filosófica. Introducción a una filosofía de la cultura*, México, F.C.E., 1984, pp.15-70.
- CASULLO, N. (comp.), *El debate modernidad-posmodernidad*, Bs. As., Retórica, 2004.
- CRAGNIOLINI, M.; "Nietzsche, la moral y el nihilismo" en *Cuadernos de Ética*, N° 9, 1990. (S/d)
- DUSSEL, E.; «Origen de la filosofía política moderna: Las Casas, Vitoria y Suárez (1514-1617)» en *Caribbean Studies*, Universidad de Puerto Rico, Julio-Diciembre, año/vol. 33, nro. 002, 2005, pp. 37-48.
- FRASSINETI DE GALLO, M. Y SALATINO DE KLEIN, G., *Filosofía, esa búsqueda reflexiva*, Bs. As., AZ, 2000, pp. 195-206.
- HABERMAS, J.; "Ciudadanía e identidad nacional" en *Facticidad y validez*, Madrid, Trotta, 1998, pp. 619-643.
- LYOTARD, J. F.; *La condición posmoderna*, Cátedra, 1998.
- LÖWITH, K.; «Hegel» en *Historia del mundo y salvación. Los presupuestos teológicos de la filosofía de la historia*, Buenos Aires, Katz, 2007, pp. 71-79.
- SARTORI, G.; *Homo videns. La sociedad teledirigida*, Madrid, Taurus, 1998, pp. 23-61.
- SCAVINO, D.; *La filosofía actual. Pensar sin certezas*, Buenos Aires, Paidós, 1999.